

# LUCHA ARMADA EN LA ARGENTINA

Dirección

**Sergio Bufano - Cacho Lotersztain**

Escriben

**Héctor Anabitarte**

**Gilles Bataillon**

**Diego Cano**

**Rubén Chababo**

**Juan Bautista Duizeide**

**Abilio Estévez**

**Diego Galante**

**Cristina Hevilla**

**Claudia Hilb**

**Federico Lorenz**

**Alberto Morel**

**María Moreno**

**Daniel Ortiz**

**Gustavo Rodríguez Ostría**

**Olga Ruiz**

**Alicia Servetto**

**Tamara Vidaurrágaga Aranguiz**

Agradecemos la colaboración de

**Fortunato Mallimaci**

\*\*\*

Diseño

**Juan José Olivieri**

Imprenta

**Nuevo Offset**

Viel 1444 - Capital Federal

Editor Responsable:

**Ejercitar la memoria editores**

[ejercitarlamemoria70@yahoo.com.ar](mailto:ejercitarlamemoria70@yahoo.com.ar)

Distribución en kioscos

**Librería Sinfin**

Rincón 1407 - CABA - 4308-1813

\*\*\*

Todos los derechos reservados.  
Prohibida su reproducción parcial  
o total.

**ISBN 978-987-29917-2-2**

Las colaboraciones firmadas  
expresan la opinión de sus autores  
y no reflejan necesariamente  
la de la revista.

\*\*\*

Año 10 - ANUARIO  
OCTUBRE 2014 / AGOSTO 2015  
Buenos Aires

## EDITORIAL

**Lucha Armada en la Argentina** cumple con este ejemplar su décimo aniversario. En el primer editorial nos preguntábamos si era posible tomar cierta distancia para interpretar lo ocurrido en aquellos tumultuosos años de la violencia política; y apostábamos a los historiadores y a las reflexiones de los sobrevivientes desde la perspectiva que les brindaba el tiempo. Ellos, los sobrevivientes, podían mirar el pasado con otros ojos, analizarlo con los recursos de la experiencia.

Ahora, al cabo de una década de intensos debates podemos afirmar que el objetivo planteado en aquella oportunidad se ha cumplido con razonable eficacia. Si entonces lamentábamos que en Argentina todavía no se había realizado un análisis minucioso sobre la actuación de las organizaciones armadas, hoy nos sentimos satisfechos de haber participado en la prolífica historiografía que ha abordado el tema de la violencia y la política. Decenas y decenas de libros y revistas han colmado las estanterías de librerías y kioscos; una notable cantidad de ponencias doctorales han hecho objeto de su investigación lo sucedido en los años setenta. Conferencias, debates en las universidades o centros de estudios, polémicas académicas o discusiones en voz alta han contribuido al análisis histórico.

La revista **Lucha Armada en la Argentina** participó en esas reflexiones con la convicción de que abrir ese camino era doloroso pero también importante y fructífero para la Argentina. Y afortunadamente tuvimos respuestas, y no solo de nuestro medio. Desde México, Colombia, Perú, Chile; desde España y Francia hemos recibido excelentes investigaciones que contribuyen a reconstruir la historia descarnadamente, sin concesiones ni idolatrías que congelen el pasado en una única voz complaciente. Salir al paso de una versión monolítica que colocaba a las organizaciones guerrilleras en el altar de la patria, no fue fácil ni intelectualmente placentero. Señalar los graves errores políticos cometidos que llevaron a la muerte a muchos jóvenes fue quedar expuestos a la acusación de adherir a la llamada teoría de los dos demonios, teoría que curiosamente ha mutado hoy en eficaz consigna para acallar toda voz disonante con el discurso complaciente.

Sin embargo, no podemos dejar de recordar que aquellas injusticias que impulsaron a legiones de jóvenes a tomar las armas, siguen hoy vigentes. Millones de personas carecen de los más elementales derechos que garantiza la Constitución Nacional. Afortunadamente, la democracia recuperada nos otorga otras armas para combatir la pobreza y la por momentos aberrante desigualdad. Estas armas son la voz, la letra, el disenso ciudadano y por supuesto el voto. Es que si la Revolución no brindó una respuesta, si los socialismos "reales" del mundo se derrumbaron como un castillo de naipes o sobreviven dolorosamente, no nos queda otro instrumento que el ejercicio cabal de la democracia para aspirar a un mundo más justo.

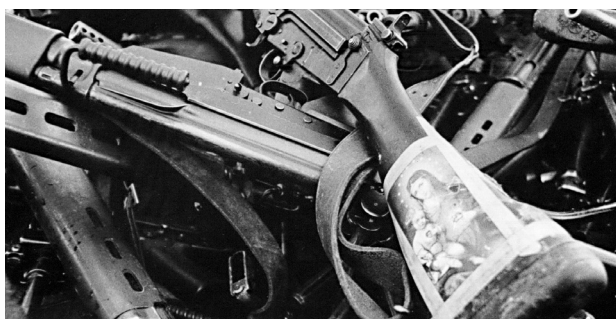
Los editores.

# SUMARIO

4 ALICIA SERVETTO

¿QUÉ ES, POR QUÉ Y CONTRA QUIÉN?  
APUNTES PARA PENSAR LA VIOLENCIA  
POLÍTICA EN LA HISTORIA RECIENTE

*No se trata sólo de los actos de violencia episódica, ocasional, circunstancial y sangrienta que los humanos suelen ejercer y que merecen nuestra reflexión. Sino de pensar aquella otra violencia que forma parte de constantes, de estructuras soterradas, tan presente como real en las sociedades contemporáneas.*



16 FEDERICO LORENZ

LA DERROTA DE LOS CENTURIONES.  
TESTIMONIOS DE OFICIALES  
ARGENTINOS EN MALVINAS

*El historiador se pregunta ¿qué hacer si algunos de los “héroes” caídos en combate frente a los ingleses habían participado años antes en la represión ilegal? ¿Es cierto, como pretenden muchos, que lo primero debe hacernos olvidar lo segundo? Y si no lo es ¿cómo alcanzar alguna síntesis histórica?*

34 CLAUDIA HILB

REFLEXIONES SOBRE EL CASO MILANI.

*El nombramiento de César Milani como Jefe del Ejército suscitó interrogantes e inquietudes entre quienes se interesan por la política impulsada desde el gobierno en el terreno de los derechos humanos. Dicha designación produjo clivajes importantes en el campo de los partidarios del gobierno, quienes hasta ese momento coincidían en el apoyo a la política llevada adelante, y también en los mismos organismos de defensa de los derechos humanos.*

SUPLEMENTO ESPECIAL

LA HOMOFOBIA EN LAS IZQUIERDAS

52 RUBÉN CHABABO

HISTORIAS DE LOS ÁRBOLES QUE  
CRECIERON TORCIDOS.

56 MARÍA MORENO

ENTREVISTA A CARLOS DI LORENZO.

76 ABILIO ESTÉVEZ

CONFESIONES DEL PÁJARO.

86 HÉCTOR ANABITARTE

LA HOMOFOBIA DE LAS IZQUIERDAS.

92 DIEGO GALANTE

EL “JUICIO A LAS JUNTAS” EN LA ESCENA  
POLÍTICA ARGENTINA.

*En 1985, en Argentina, se desarrollaron las audiencias orales y públicas del “Juicio a las juntas militares”. Se trató de un evento que puso en juego múltiples representaciones sobre la violencia dictatorial, el sentido de la justicia, y los proyectos políticos para la democracia. El autor analiza las diversas disputas que resultaban replicadas en la arena política nacional.*



108 DANIEL ORTIZ / JUAN B. DUIZEIDE  
HIJOS DE BROWN. LOS INSURGENTES  
DEL LICEO NAVAL MILITAR.

*Fundado en 1947, el Liceo Naval Militar Almirante Guillermo Brown fue una institución a la que enviaron sus hijos los sectores medios y medios altos. La rigurosa educación y disciplina militar no impidió, no obstante, que algunas decenas de esos jóvenes se incorporaran más tarde a organizaciones de extrema izquierda.*

124 **DIEGO CANO**

**LA INSURGENCIA EN LA DOCTRINA FRANCESA, NORTEAMERICANA Y ARGENTINA.**

*Las lecciones aprendidas por los franceses en Vietnam y Argelia dieron lugar a un nuevo cuerpo de teorías que basan el centro de gravedad del enfrentamiento militar en el control de la población. Se analizan documentos y manuales de autores que reflexionaron sobre esas guerras y elaboraron teorías basadas en la experiencia norteamericana y francesa.*

.....

144 **ALBERTO MOREL**

**LA DICTADURA MILITAR Y LA POSICIÓN DEL PARTIDO COMUNISTA.**

*El autor analiza las posiciones políticas del Partido Comunista Argentino antes y después del golpe militar de 1976, y se pregunta ¿qué cabía esperar frente a la designación de Martínez de Hoz en el ministerio de Economía? ¿Se suponía acaso que la represión iba a cesar con el advenimiento de los militares al poder?*

.....

170 **OLGA RUIZ**

**LA PALABRA ARREBATADA. APROXIMACIONES A LA EXPERIENCIA DE LA TRAICIÓN POLÍTICA EN EL CUARTEL TERRANOVA**

*Pese a que la figura del traidor aparece en tiempos y escenarios históricos amplios y diversos, lo cierto es que la mayoría de las investigaciones académicas han asimilado la traición al quiebre, la entrega de información y la colaboración con los organismos represivos durante la experiencia de la tortura en los centros clandestinos.*

.....

148 **GILLES BATAILLON**

**CHE GUEVARA. HÉROE REVOLUCIONARIO Y APOLOGISTA DEL PODER EGÓLATRA.**

*El culto que se realiza del Che Guevara no deja de ser paradójico, afirma el autor. Y explica que para entender de qué manera participó en la creación de una sociedad que portaba tempranamente la impronta de los esquemas totalitarios, es necesario aprehender el*



*contexto sociopolítico en el cual tuvo lugar la revolución cubana.*

.....

206 **CRISTINA HEVILLA**  
**Y GUSTAVO RODRIGUEZ OSTRIA**

**LAS VIDAS, LOS TIEMPOS Y LA MUERTE DE MARCELO VERD Y SARA PALACIO.**

*El 2 de Julio de 1971 entre las ocho y media y las nueve de la mañana en un violento operativo en el que actuaron entre ocho y diez personas, secuestraron al matrimonio de Marcelo Verd de 35 años y Sara Palacio de 31 de su casa de la calle Arenales, de San Juan. Lo hicieron abiertamente y frente al absorto vecindario se llevaron a Verd en un auto y a Palacio y a sus hijas de cinco y siete años, Mariana y Patricia, respectivamente, en otro vehículo.*

.....

216 **TAMARA VIDAURRÁZAGA ARÁNGUIZ**  
**LA GUARDERÍA MONTONERA. LOS OTROS DOLORES DE LA NUEVA IZQUIERDA.**

*Con imágenes alegres, risas inocentes y la colectivización de la vida hasta el tuétano, surgen las voces de aquellos infantes puestos en situación de riesgo sin haber elegido ese lugar, asumiendo dolores demasiado grandes para sus pequeños cuerpos, afirma la autora al comentar el libro La guardería montonera. La vida en Cuba de los hijos de la contraofensiva, escrito por Analía Argento.*

.....

220 **DOCUMENTO: MONTONEROS.**  
**JUICIO A GELMAN - GALIMBERTI**